Rassegna

Problemi di architettura e di cultura materiale

Direttore

Vittorio Gregotti

Redazione

Pierluigi Cerri Federico Bucci Sara Protasoni

Coordinamento di redazione

Maresin Cavagna

Progetto grafico

Pierluigi Cerri

Impaginazione

Maurizio Zanuso

Traduzioni Studio Linton

Rivista trimestrale anno XX, 73 - 1998/I

Editore: Editrice Compositori srl via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna tel. 051.419.97.11, fax 051.32.78.77 http://www.compositori.it e-mail 1865@compositori.it

Redazione: via Aurelio Saffi 12 20123 Milano, tel. 02.46.34.35-02.469.02.24 fax 02.46.20.63

e-mail rassegn@tin.it

Rassegna © copyright 1998 Editrice Compositori srl

Registrata presso il Tribunale di Milano con il n. 383 il 26-11-1979

Prezzi in Italia: un numero Lire 29.000

Arretrati: Lire 35.000 Abbonamento annuo (4 numeri): Lire 95.000

Abbonamenti: Editrice Compositori srl, via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna tel. 051.419.97.29, fax 051.32.78.77

Distribuzione Italia: Joo Distribuzione, via Argelati 35, 20123 Milano, tel. 02.837.56.71; Quadrifoglio Libri, via S. Breda 24/B, 35010 Limena (PD), tel. 049.76.80.99

Distribuzione estero: Birkhäuser-Verlag für Architektur, Klosterberg 23, P.O.Box 133, CH-4010 Basilea, tel. (0041-61) 205.07.07, fax (0041-61) 205.07.92

Per la pubblicità rivolgersi a: Editrice Compositori srl, via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna tel. 051.419.97.11, fax 051.32.78.77

Stampa; Tipografia Compositori srl, Bologna

Desideriamo ringraziare per la cortese e preziosa collaborazione Chiara Coronelli, Chiara Curti, Carlo Ducci di Vogue, Antonella Gioli dell'Archivio Triennale di Milano, il Costume Institute of the Fotolito: Graphicolor srl, Milano Metropolitan Museum of Art di New York, il Fashion Institute of Technology di New York, Pitti Immagine.

16	Vittorio Gregotti	Editoriale
20	Joseph Rykwert	L'architettura è tutta nella superficie. Semper e il principio del rivestimento
30	Mark Wigley	The Fashioning of Modern Architecture
51	Giannino Malossi	L'industria della moda
61	Ugo Volli	Al di là della moda
71	Franco La Cecla	Mescolanze di strada
81	Carlo Bertelli	Una consapevolezza casuale
86	Immobile in Roma	Una banca in via del Corso 232 Castelli
90	Gli oggetti del terzo millennio	La casa del mondo Exté
92	I nuovi spazi della moda: boutique D&G a Milano	Progetto per Ittierre
94	Tabula rasa	37° Salone Internazionale del Mobile di Milano Molteni & C.
98	Bologna, Saiedue 1998	Progetto di Antonio Citterio and Partners Antonio Citterio con Patricia Viel Progetto grafico di Marco Strina Abet Laminati
102	Milano, Salone del Mobile 1997	Progetto di Antonio Citterio and Partners Antonio Citterio con Patricia Viel B&B Italia

Le immagini del "Dizionario dei modi di vestire" alle pagine 21, 23, 25, 28, 30, 43, 45, 68, 71 e 83 sono tratte da B. Rudofsky, Are Clothes Modern?, Paul Theobald, Chicago 1947.